



UNIVERSITAT ROVIRA I VIRGILI  
Departament de Filologies Romàniques



# Programa del congreso

## **DIRECCIÓN DEL CONGRESO**

Dr. Antoni Nomdedeu Rull, Decano de la Facultat de Letras de la Universitat Rovira i Virgili

Dra. Carmen T. Sotomayor, Presidenta de la Asociación Hispánica de Humanidades y catedrática emérita de Estudios Hispánicos, UNC Greensboro, Carolina del Norte

## **COMISIÓN ORGANIZADORA**

Dra. Kyra A. Kietrys, Vicepresidenta de la AHH y catedrática de Estudios Hispánicos, Davidson College, Carolina del Norte

Dr. Lucas A. Marchante-Aragón, Secretario de la AHH y profesor de Estudios Hispánicos, College of Staten Island, City University of New York, Nueva York

Dr. Adam L. Winkel, Tesorero de la AHH y profesor de Estudios Hispánicos, High Point University, Carolina del Norte

## **COLABORADORES**

Dr. José Antonio Moreno Villanueva, Comisionado de Política Lingüística y Publicaciones

Dra. Sandra Iglesia Martín, Coordinadora del Grado de Lengua y Literatura Hispánicas

Administración: asistencia desde la URV, UNC Greensboro, Davidson College y Florentina Lilica Voicu Dumitrescu, Personal de apoyo a la investigación

Colaboración en diseño: Santiago Montes Montes, Personal de apoyo a la investigación

Servicio de Reprografía del Campus Catalunya de la URV

Becarios de la URV: Keren Gálvez Sanchiz, Pau González Rubio, Juan Alberto Iturriaga Brito, Franco Lorenzo, Verónica Povedano Villarroel, Judith Sánchez Giménez

## **JUNTA DIRECTIVA DE LA AHH**

Presidencia	Carmen T. Sotomayor, emérita, UNC Greensboro
Vicepresidencia	Kyra A. Kietrys, Davidson College
Tesorería	Adam L. Winkel, High Point University
Secretaría	Lucas A. Marchante-Aragón, College of Staten Island - CUNY

## **NORMA PARA LA PRESENTACIÓN DE PONENCIAS**

Los paneles de 3 personas dispondrán de 20 minutos para la lectura de cada ponencia. En el caso de paneles de 4 personas, cada ponente contará con un máximo de 15 minutos. Las preguntas y/o debate entre los ponentes y el público tendrá lugar al término de las ponencias. Pedimos a los moderadores que se encarguen de cumplir el horario.

## **LUGAR DE LOS EVENTOS ACADÉMICOS DEL CONGRESO**

Facultad de de la Universidad Rovira i Virgili.

## **HORARIO DE RECOGIDA DE DOCUMENTACIÓN**

Vestíbulo de Sala de Grados

martes, 25 de junio: 18:00 -20:00

Vestíbulo de Aula Magna

miércoles, 26 de junio: 8:00-14:00 / 16:00-19:00

jueves, 27 de junio: 8:30-16:00 / 16:00-19:00

viernes, 28 de junio: 8:30-14:00

Por motivos de seguridad y consideración hacia nuestros anfitriones, se ruega a los asistentes al congreso que exhiban la tarjeta identificativa siempre que se encuentren en el recinto de la Universitat Rovira i Virgili.

# PROGRAMA RESUMIDO

## Martes, 25 de junio

18:00-20:00 Inscripciones y recogida de documentación  
Vestíbulo del Salón de Grados  
Facultad de Letras de la Universidad Rovira i Virgili

18:30-19:30 y 20:00-21:00 (Elegir uno de los dos pases)  
Visita guiada de la Tarragona Modernista a cargo de la Sra.  
Maria Teresa Velasco Osca (URV)  
Punto de encuentro: Entrada al campus de la URV

## Miércoles, 26 de junio

8:30-14:00 Inscripciones y recogida de documentación  
Vestíbulo del Aula Magna  
Facultad de Letras de la Universidad Rovira i Virgili

9:00 Bienvenida e Inauguración del XI congreso (Aula Magna)

9:30-10:30 Sesión plenaria (Aula Magna)

### **LOS ORÍGENES DEL LENGUAJE HUMANO**

Dr. Carlos Lorenzo Merino, Profesor de Evolución Humana de la  
Universidad Rovira i Virgili

10:30-10:45 Presentación del libro del X congreso (Aula Magna)  
*Nexos culturales en el mundo hispánico*, Universidad de Málaga,  
2023. A cargo de Kyra A. Kietrys, Lucas A. Marchante-Aragón y  
Adam L. Winkel (editores)

11:00-12:30 Sesiones paralelas I

12:30-13:00 Café

13:00-14:30 Sesiones paralelas II

14:30-16:30 Pausa para almorzar

16:00-19:00 Inscripciones y recogida de documentación en el vestíbulo del Aula Magna de la Facultad de Letras de la Universidad Rovira i Virgili

16:30-18:00 Sesiones paralelas III

18:00-18:30 Café.

18:30-20:30 Mesa redonda I (Aula Magna): **La Memoria Histórica: El Faro de la Memoria y el documental *Rotspanier, los esclavos españoles del nazismo***. *Moderan*: Dra. Francie Cate, Catedrática de Estudios Hispánicos de College of William and Mary y Dr. Jaume Camps Girona, Departamento de Historia e Historia del Arte (URV), y el Sr. Rafael Guerrero, Director del documental *Rotspanier, los esclavos españoles del nazismo*.

21:30-23:00 Recepción de bienvenida. Hotel H10 Imperial Tarraco

## **Jueves, 27 de junio**

8:30-14:00 y 16:00-19:00 Inscripciones y recogida de documentación. Vestíbulo del Aula Magna de la Facultad de Letras de la Universidad Rovira i Virgili

8:45-10:15 Sesiones paralelas IV

10:30-12:00 Sesiones paralelas V

12:00-12:30 Café

12:30-14:00 Sesiones paralelas VI

14:00-16:00 Pausa para almorzar

16:00-17:00 Mesa redonda II (Aula Magna): **El patrimonio mundial y las ciudades de España y Sudamérica. Reconocimientos y desafíos pendientes.**

Preside: Dr. Joaquín Ruiz de Arbulo, Catedrático de Arqueología (URV) con el Dr. Ricardo Mar, Profesor de Arqueología de la URV, y Dr. Jordi Tresserras, Profesor de Gestión Cultural de la Universitat de Barcelona y Director de LABPATC, el Laboratorio de Patrimonio Cultural, Creatividad y Turismo Cultural, de la Facultad de Geografía e Historia de la Universitat de Barcelona

17:00-17:30 Descanso

17:30-18:00 Tránsito

18:00-20:00 Visita guiada a la Tarraco romana con el Dr. Joaquín Ruiz de Arbulo, Catedrático de Arqueología (URV)

—o—

Visita guiada a la Tarragona medieval con la Dra. Marta Serrano Coll, Departamento de Historia e Historia del Arte (URV)

**Viernes, 28 de junio**

8:30-14:00 Inscripciones y recogida de documentación. Vestíbulo del Aula Magna.

8:45-10:15 Sesiones paralelas VII

10:30-12:00 Sesiones paralelas VIII

12:00-12:30 Café

12:30-14:00 Mesa redonda III (Aula Magna). **Conversación entre Desirée Bela y Gisette Rosas-Cardona. Dos perspectivas sobre la experiencia de ser mujer negra en España.** Desirée Bela, autora de *Ser mujer negra en España* y Gisette Rosas-Cardona, Podcaster de *Negra como yo*. (Aula Magna)

14:00-16:30 Pausa para el almuerzo

16:30-17:15 Asamblea de socios de la AAH (Aula Magna)

17:15-17:45 Café

18:00-19:00 Mesa redonda IV (Aula Magna): **Creadores Tarraconenses: Tejiendo la identidad cultural de Tarragona: redes y oportunidades** con Juan Carlos Elijas (poeta), Alba Rodríguez (fotógrafa), Josep Maria Rosselló (pintor). *Moderada*: Dra. Maribel Calle Romero, Departamento de Filologías Románicas (URV)

19:00-19:15 Clausura del congreso (Aula Magna)

20:30-23:30 Banquete de confraternidad en el Restaurante Casa Joan Miret. Rambla Nova 36. Recepción 20:30-21:30 y Cena 21:30-23:30 (ágape optativo para los socios, familiares y amigos de la AHH que han participado en el XI congreso)



Página en blanco

# PROGRAMA COMPLETO

## MIÉRCOLES 26 DE JUNIO

### **8:30-14:00 Inscripciones y recogida de documentación**

Vestíbulo del Aula Magna

Facultad de Letras de la Universidad Rovira i Virgili

### **9:00 Bienvenida e inauguración del XI Congreso de La Asociación Hispánica de Humanidades**

Aula Magna de la Facultad de Letras

### **9:30-10:30 Sesión plenaria de apertura**

#### **LOS ORÍGENES DEL LENGUAJE HUMANO**

Dr. Carlos Lorenzo Merino, Profesor de Evolución Humana de la Universidad Rovira i Virgili

Presentado por el Dr. Antoni Nomdedeu Rull, Decano de la Facultad de Letras de la Universitat Rovira i Virgili

### **10:30-10:45 Presentación del libro del X congreso**

*Nexos culturales en el mundo hispánico: ni de aquí ni de allá*

(Universidad de Málaga, 2023) - Kyra A. Kietrys, Lucas A.

Marchante-Aragón, y Adam L. Winkel, Editores

## 11:00-12:30 Sesión I

### 1.1 Acercamientos al aprendizaje de la lengua en contextos multilingües

*Hora:* Miércoles, 26/06/2024: 11:00 - 12:30 · *Lugar:* Aula 309

Modera: **Alison Maginn**

**El estado de la cuestión: programas de lengua que incorporan el español como lengua de herencia en el ámbito universitario**

**Mattson Prieto, Raquel** Princeton University; **Gil Berrio, Yohana** Boston College

**Translanguaging through physical and linguistic frontiers: A pedagogy of diversity in national and international practices of Service-Learning and Community Engagement**

**Maginn, Alison**

Monmouth University

**Trans-languaging and the pedagogical connection between Spanish speaking students and the Italian language: an intercultural learning approach**

**Barrea-Marlys, Mirta**

Monmouth University

**La enseñanza del español como lengua extranjera a estudiantes sinohablantes: revisión de aspectos fonéticos y propuesta didáctica**

**Castillo Marengo, Lismary Cristina**

Universitat Rovira i Virgili

### 1.2 Aproximaciones al patriarcado: las nuevas masculinidades y feminidades

*Hora:* Miércoles, 26/06/2024: 11:00 - 12:30 · *Lugar:* Aula 310

Modera: **Ramiro Garcia-Olano**

***Machos alfa* and the quest for new masculinities in Spain**

**Tate, Julee**

Berry College

**Fierro "redux": Actualizaciones contemporáneas de un gaucho que nunca deja de volver.**

**García-Olano, Ramiro**

Denison University

**Nomadismo y performatividad en *La hija de la española* de Karina Sainz Borgo**

**Montes Garcés, Elizabeth**

University of Calgary

### **1.3 Un análisis del Siglo de oro desde los márgenes**

*Hora:* Miércoles, 26/06/2024: 11:00 - 12:30 · *Lugar:* Aula 311

Modera: **Guillermo De Los Reyes Heredia**

**La diversidad y pluralidad de la literatura conventual femenina durante el siglo XVII en las dos orillas**

**Rodríguez Campillo, M. José; Brosa Rodríguez, Antoni**

Universitat Rovira i Virgili

**El personaje de la *alcahueta* en la literatura de Siglo de Oro**

**Kavková, Katerina**

Universidad Carolina

**El pícaro y la picaresca: producto de un momento histórico de censura y transición social**

**Estevez, Dulce**

University of Arizona

**Sodomía y sociedad novohispana: Prácticas de sodomía y espacios alternativos en el México colonial.**

**De Los Reyes Heredia, Guillermo**

University of Houston

## 1.4 Multiplicidades y polifonías posmodernas

*Hora:* Miércoles, 26/06/2024: 11:00 - 12:30 · *Lugar:* Aula 312

Modera: **Ho Sang Yoon**

**La polifonía en *Crónica de una muerte anunciada* de Gabriel García Márquez**  
**Yoon, Ho Sang**

High Point University

**Pluralism and diversity in the writings of Jorge Luis Borges**

**Frisch, Mark**

Duquesne University

## 12:30-13:00 Café

## 13:00-14:30 Sesión II

### 2.1 Sociolingüística y pragmática en el uso y la enseñanza del castellano

*Hora:* Miércoles, 26/06/2024: 13:00 - 14:30 · *Lugar:* Aula 309

Modera: **Mariche Bayonas**

**Ideologías sobre la neutralidad de género: El caso del español estadounidense**  
**Godev, Concepción**

University of North Carolina, Charlotte

**Funciones pragmáticas de los emoji en la clase de español 😊**

**Bayonas, Mariche**

University of North Carolina Greensboro

**Sociolingüística computacional: inteligencia artificial para la creación de perfiles sociolingüísticos**

**Morales Sánchez, Damián**

Universitat Rovira i Virgili

## 2.2 Representaciones de la feminidad entre lo personal y lo político

*Hora:* Miércoles, 26/06/2024: 13:00 - 14:30 · *Lugar:* Aula 310

Modera: **Diana Eguía Armenteros**

### **Narrativas de las maternidades millenials: 2013-2023**

**Eguía Armenteros, Diana**

Universidad Católica de Ávila

### **El humor femenino como liberación del subalterno en la *Tormenta hindú* de Ana García Bergua (2015)**

**Banderas Martínez, Sarah**

Universidad de Nebraska-Lincoln

### **Lo bio-político y la novela histórico fantástica**

**Trigo, Beatriz**

Gettysburg College

## 2.3 Apropiaciones y recontextualizaciones en el entorno de los siglos áureos

*Hora:* Miércoles, 26/06/2024: 13:00 - 14:30 · *Lugar:* Aula 311

Modera: **Maryrica Lottman**

### **Flavius Josephus's *Jewish Antiquities* and *Jewish Wars* in Tirso de Molina's imagination**

**Albrecht, Jane**

Wake Forest University

### **Appropriating Cervantes's *Quixote* in the English Commonwealth: an approach to Edmund Gayton's *Pleasant Notes* (1654)**

**Álvarez Recio, Leticia**

Universidad de Sevilla

### **The re-Imagined palm trees of imperial Spain**

**Lottman, Maryrica**

University of North Carolina, Charlotte

## 2.4 Más allá de sus series: Una consideración de las nuevas obras de autoras españolas de ficción criminal

*Hora:* Miércoles, 26/06/2024: 13:00 - 14:30 · *Lugar:* Aula 312

### Más allá de sus series: Una consideración de las nuevas obras de autoras españolas de ficción criminal

Presiden: **Pertusa, Inma** (Western Kentucky University) y **Stewart, Melissa** (Western Kentucky University)

Ponentes: **París-Huesca, Eva** (Ohio Wesleyan University), **Tobin Stanley, Maureen** (University of Minnesota, Duluth), **Carney, Terri** (Butler University)

## 2.5 Lo gótico nos ha gustado siempre: de brujas, folclore y androides

*Hora:* Miércoles, 26/06/2024: 13:00 - 14:30 · *Lugar:* Aula 313

Modera: **Miriam López Santos**

**Leandro Fernández de Moratín y su reedición (1811) de la *Relación de las personas que salieron al Auto de Fe...* publicada por Juan de Mongastón (1611) el retorno de las brujas de Zugarramurdi**

**Lara Alberola, Eva**

Universidad Católica de Valencia "San Vicente Mártir"

**Turismundo y Macrina. Una historia trágica inédita de la *Galería fúnebre* de Agustín Pérez Zaragoza**

**López Santos, Miriam**

Universidad de León

**Philip Dick, Ridley Scott y Rosa Montero. De mundos góticos postmodernos en los que los androides sueñan y el yo se diluye**

**Ramón García, Emilio**

Universidad Católica de Valencia

**14:30-16:30 Pausa para el almuerzo**

**16:30-18:00 Sesión III**

### 3.1 Nuevos acercamientos a la enseñanza del español: las manifestaciones culturales en el aula

*Hora:* Miércoles, 26/06/2024: 16:30 - 18:00 · *Lugar:* Aula 309

Modera: **Maripaz Garcia**

#### La presencia del español en las aulas de idiomas aplicados al canto

**Sánchez Giménez, Judith**

Universidad Rovira i Virgili

#### El rediseño de un curso intermedio de español como lengua extranjera para estudiantes del siglo XXI

**Garcia, Maripaz**

Yale University

#### *MiEspacioCultural: Adquisición de la competencia cultural a través de materiales y contenidos socioculturales auténticos y actualizables por medio de una tecnología interactiva*

**Falconi, Silvana**

Boston College

### 3.2 Homenaje a Neus Català en el 5º aniversario de su fallecimiento

*Hora:* Miércoles, 26/06/2024: 16:30 - 18:00 · *Lugar:* Aula 310

Preside: **Kietrys, Kyra A.** (AHH)

#### Neus Català, memoria y lucha antifascista hoy

**Ribera, Ricard.** President de la Associació Neus Català

#### The afterlife of Neus Català

**Tobin Stanley, Maureen**

University of Minnesota Duluth

#### La memoria que perdura: *Cenizas en el cielo*

**Corbalán, Ana**

University of Alabama

#### Traduciendo la memoria y las memorias de Neus Català

**Kietrys, Kyra A.**

Davidson College



### 3.3 La compleja España de entresiglos vista por sus intelectuales

*Hora:* Miércoles, 26/06/2024: 16:30 - 18:00 · *Lugar:* Aula 311

Modera: **Bruce A. Boggs**

**De la tecnofilia a la tecnofobia: El acercamiento de Azorín, Baroja y Unamuno a la tecnología**

**Tasende, Mercedes**

Western Michigan University

**Las fiestas del intelecto: banquetes e ideología en el primer tercio del siglo XX en España**

**Fernández Utrera, María Soledad**

University of British Columbia

**From sentimental moods to meaninglessness: Cursilería, *españolada* and kitsch in the flamenquista plays of the early twentieth century.**

**Boggs, Bruce A.**

University of Oklahoma

**La diversidad de Madrid en *La horda* de Vicente Blasco Ibáñez: paralelos con la pintura realista y naturalista de fines del siglo XIX y principios del XX**

**de Gregorio, Alicia**

University of Wisconsin - Whitewater

### 3.4 A través del crimen: relatos que buscan respuestas a nuestra complejidad identitaria

*Hora:* Miércoles, 26/06/2024: 16:30 - 18:00 · *Lugar:* Aula 312

Modera: **José Jesús Osorio**

**Una mirada a la otredad, la ciencia ficción y la redención social en *El peso del corazón* y *Los tiempos del odio*, de Rosa Montero**

**Yang, Chung-Ying**

National Chengchi University

***Los invitados*: Respuesta novelística de Alfonso Grosso a un crimen irresoluto**

**Fernández Jiménez, Juan**

Pennsylvania State University, Behrend

Las búsquedas incesantes por una razón de ser en *El mal de la taiga*, *Los detectives salvajes* y *El fin de la locura*

**Osorio, José Jesús**

Queensborough Community College-CUNY

**18:00-18:30 Café**

**18:30-20:30 Mesa redonda I • Aula Magna**

**La Memoria Histórica: El Faro de la Memoria y el documental *Rotspanier, los esclavos españoles del nazismo***

Dra. Francie Cate, College of William and Mary, editora de la serie Faro de la Memoria, Servicio de Publicaciones de la Universidad de Cádiz

Dr. Jaume Camps Girona, Departamento de Historia e Historia del Arte, Universitat Rovira i Virgili

Sr. Rafael Guerrero, Director del documental *Rotspanier, los esclavos españoles del nazismo*.

Se proyectará el documental después de la discusión.

**21:30-23:00 Recepción de bienvenida**

**Punto de encuentro:** Hotel H10 Imperial Tarraco

# JUEVES 27 DE JUNIO

## 8:45-10:15 Sesión IV

### 4.1 Herramientas para gestionar la complejidad: la enseñanza del español elemental y para fines específicos

*Hora:* Jueves, 27/06/2024: 8:45 - 10:15 · *Lugar:* Aula 309

Modera: **Sara De Nicolas**

**El español elemental como requisito en el community college: conceptos y estrategias para crear un ambiente productivo**

**Bejarano-Sánchez, Mérida**

Queensborough Community College, CUNY

**Interacción lingüístico-cultural del personal sanitario con la población Latinx en Estados Unidos.**

**De Nicolas, Sara**

High Point University

**Recontextualización: géneros y multimodalidad en un proyecto de español con fines específicos**

**Alsina Naudi, Anna**

Princeton University

### 4.2 Mudanza, diversidad y mantenimiento de la representación femenina en el cine

*Hora:* Jueves, 27/06/2024: 8:45 - 10:15 · *Lugar:* Aula 310

Modera: **Enrique Ávila Lopez**

**Instantáneas de lo diario: La metamorfosis en la representación de la mujer gitana en el cine y documental de las últimas décadas**

**López-Cabrales, María del Mar**

Colorado State University

**La diversidad del nuevo cine feminista en España. Un breve repaso desde el nuevo milenio**

**Ávila Lopez, Enrique**

Mount Royal University

**Amor no correspondido: un análisis de Barbie y don Quijote**

**Fitzsimmons Christensen, Iris**

Boston College

### **4.3 Performing power in a diverse Spanish Golden Age**

*Hora:* Jueves, 27/06/2024: 8:45 - 10:15 · *Lugar:* Aula 311

Modera: **Mark Evan Davis**

**The power of performance: decoding the diegetic message and the extradiegetic reality in the corpus St. Christopher theater in early modern Spain**

**Grubbs, Anthony**

Michigan State University

**Performances of power in Alonso del Valle's Prensados fastos descriptivos mapas de festivas aclamaciones, y ponposos jubilos (Manila, 1659)**

**Davis, Mark Evan**

Michigan State University

**Revisiting the mujer varonil in Las justas de Tebas (before 1596) and Las grandezas de Alejandro (1604-1608) by Lope de Vega**

**Henderson, Kailey**

Michigan State University

### **4.4 Perspectivas feministas pre-Guerra Civil: del viaje real a la representación femenina en clave visual y satírica**

*Hora:* Jueves, 27/06/2024: 8:45 - 10:15 · *Lugar:* Aula 312

Modera: **Júlia Cuadrat Royo**

**Entre España y Chile: la periodista, escritora y pedagoga Carmen de Burgos y su ponderación de la diversidad hispanoamericana**

**Rodríguez Ferrer, Rocío**

Pontificia Universidad Católica de Chile

**Iconografía femenina en carteles publicitarios en España (1880 a 1930):  
construcción de una ontología de dominio en el contexto de las Humanidades  
Digitales**

**Manzanares Guillén, María de la Concepción**  
Escuela Doctorado Universidad Internacional Rioja  
(UNIR)

**Las mujeres de L'Esquella de la Torratxa: análisis en clave de género de un  
semanario satírico catalán (1936-1939)**

**Cuadrat Royo, Júlia**  
Universitat Rovira i Virgili

## **10:30-12:00 Sesión V**

### **5.1 Indagaciones sobre el discurso en español: Identidades, argumentación y súper héroes**

*Hora:* Jueves, 27/06/2024: 10:30 - 12:00 · *Lugar:* Aula 309

Modera: **Yanira B. Paz**

**Cómo los menús exhiben la diversidad cultural de los restaurantes latinos y crean  
su espacio social en Filadelfia, Pensilvania**

**Matus-Mendoza, María de Luz**  
Drexel University

**Emoticonos, gifs e hilos: Marcadores discursivos en la Nueva argumentación de  
Twitter**

**Cortés Ferrández, David**  
Washington University, St. Louis

**Construcciones discursivas sobre la edad: Entre el envejecimiento exitoso y el  
deterioro**

**Paz, Yanira B.**  
University of Kentucky

## 5.2 Acercamientos contraculturales a la mujer: guerrera, soldadera e irreverente

*Hora:* Jueves, 27/06/2024: 10:30 - 12:00 · *Lugar:* Aula 310

Modera: **Grazyna Walczak**

**Fascinación por el caos: la representación contradictoria del arquetipo de la mujer guerrera y sus símbolos asignados en la literatura del Siglo de Oro**

**Ganobčíková, Katarína**

Univerzita Karlova

**Piratas, soldaderas y otras mujeres guerreras en textos de escritoras mexicanas del siglo XX**

**Walczak, Grazyna**

Valdosta State University

**Los aerolitos de Carlos Edmundo de Ory y los elementos literarios de la obra plástica de Inma La Inmunda.**

**Rodríguez-Cunill, Inmaculada**

Universidad de Sevilla

## 5.3 De patrias y matrias violentas: conflictos en torno a la paternidad, la maternidad y el colonialismo

*Hora:* Jueves, 27/06/2024: 10:30 - 12:00 · *Lugar:* Aula 311

Modera: **Michael Schlig**

**El silencio y la violencia en *Mejor la ausencia* de Edurne Portela**

**Mayock, Ellen**

Washington and Lee University

**Negligencias de la madre (patria) *Las hijas de Abril* (México, 2017)**

**Schlig, Michael**

Agnes Scott College

**La segunda deportación a la metrópoli del dirigente cubano José Martí Pérez en 1879: el momento decisivo de su evolución política y personal.**

**Casanovas Codina, Joan**

Universitat Rovira i Virgili

## 5.4 Migración, racismo y lucha de clases

*Hora:* Jueves, 27/06/2024: 10:30 - 12:00 · *Lugar:* Aula 312

Modera: **Alberto López Martín**

**Migración y racismo institucional: La discriminación de los “invisibles” en *Las lágrimas de África* de Amparo Climent e *Idrissa* de Xavier Artigas**

**García Armero, Carmen**

Lebanon Valley College

**Crisis ecosocial, distopía y esperanzas post-crecimiento en *Color Café***

**López Martín, Alberto**

Valparaiso University

**Gestación, acumulación originaria y lucha de clases. Una crítica al patriarcado y al colonialismo españoles en *Suro* (2022) de Mikel Gurrea e *Imán* (1930) de Ramón J. Sender**

**Calatayud Fernández, Priscila**

Pennsylvania State University, University Park

## 5.5 Diseño educativo, valores educacionales para el siglo XXI y la aportación de las humanidades digitales

*Hora:* Jueves, 27/06/2024: 10:30 - 12:00 · *Lugar:* Aula 313

Modera: **Víctor Sevillano Canicio**

**Emigración y educación: El bachillerato “clandestino” español en Alemania y su importancia para la segunda generación de emigrantes españoles (1960-1990).**

**Sevillano Canicio, Víctor**

University of Windsor

**La libertad estética ante el retorno a la barbarie**

**Saavedra Rey, Liliana; Saavedra Rey, Sneider; Quintero López, Ania**

Universidad Pedagógica Nacional;

**Hacia un modelo de edición crítica digital: retos y evidencias.**

**Reverter Lainez, Joel**

Universitat Rovira i Virgili

**12:00-12:30 Café**

**12:30-14:00 Sesión VI**

## **6.1 Memoria, desmemoria y censura en torno al Franquismo**

*Hora:* Jueves, 27/06/2024: 12:30 - 14:00 · *Lugar:* Aula 309

Modera: **María Elena Soliño**

**España 1823 y 1939: un siglo por medio y una misma sombra. La represión política en el inicio de la Década Ominosa y del Franquismo**

**Moruno Moyano, Carlos; Arnabat Mata, Ramon**

Universitat Rovira i Virgili;

**Campo cultural y literario del franquismo en los 60 del siglo XX**

**Liu, Prof. Pi-chiao**

Wenzao Ursuline University of Languages

**La guerra entre ruinas: ¡Ay, Carmela! y El laberinto del Fauno**

**Arroyo-Rodriguez, Daniel**

University of Massachusetts, Lowell

**In/visibilidad política y moda en la pequeña pantalla: Velvet y El Paraíso de las Señoras**

**Soliño, María Elena**

University of Houston

## **6.2 La reivindicación y la protesta social a través de la música y la danza**

*Hora:* Jueves, 27/06/2024: 12:30 - 14:00 · *Lugar:* Aula 310

Modera: **Lizely M. López**

**Del lenguaje al movimiento: Sab**

**Carrascal Cuadrado, Lydia**

University of Kentucky



**"Afilando cuchillos": Schizophonia and Digital Cinema in *El verano del 2019***

**López, Lizely M.**

University of Tennessee

***Estado de decepción: The Circuit of Detachment in the Songs and Street Art of Chile's 2019 Social Upheaval***

**Rojas, Eunice**

Furman University

### **6.3 Violencia, mito e identidad en la narrativa/ficción de base histórica**

*Hora:* Jueves, 27/06/2024: 12:30 - 14:00 · *Lugar:* Aula 311

Modera: **Violeta Lorenzo Feliciano**

**La novela histórica en República Dominicana**

**Carron, Hayden**

High Point University

**Entre el amor y la guerra: reflexiones sobre el conflicto civil de 1965 en dos novelas dominicanas**

**Lorenzo Feliciano, Violeta**

Universidad de Arkansas

**Reencarnación y transmutación en la novela *El último grito* de Lorca: la historia de un fusilamiento fallido de la escritora ecuatoriana Patricia Melizalde**

**Henriksen, Zheyila**

Poeta e investigadora independiente

### **6.4 La literatura de la escritora catalana-amazigh Najat El Hachmi**

*Hora:* Jueves, 27/06/2024: 12:30 - 14:00 · *Lugar:* Aula 312

Preside: **Maureen Tobin Stanley**

**Un análisis de los diversos espacios en la novelística y ensayística de Najat El Hachmi**

**Brady, Jennifer**

University of Minnesota Duluth

La oralidad y el feminismo transnacional en *Mare de llet i mel* (2018) *El lunes nos querrán* (2021) *La filla estrangera* (2015)

**Faszer-McMahon, Debra**

Seton Hill University

La pluralidad de prácticas sexuales femeninas que conduce a la autorrealización en *La cazadora de cuerpos* (2011)

**Ketz, Victoria**

La Salle University

La relación materno-filial y la transgeneracionalidad femenina en *La madre de leche y miel*

**Tobin Stanley, Maureen**

University of Minnesota Duluth

## 6.5 Rompiendo idilios: acercamientos al mundo rural desde perspectivas múltiples

*Hora:* Jueves, 27/06/2024: 12:30 - 14:00 · *Lugar:* Aula 313

Modera: **Cristina Casado Presa**

Tiempos oscuros en *Villanueva: un viaje al Folk Horror* en la España vacía

**Casado Presa, Cristina**

Washington College

El infoentretenimiento como una oportunidad para un discurso rural reivindicativo: el caso de la televisión pública catalana

**Montagut Calvo, Marta**

Universitat Rovira i Virgili

El posthumanismo en *Ruralisme. La lluita per una vida millor* (Freixa, 2023)

**Castelló, Enric**

Universitat Rovira i Virgili

**14:00-16:00 Pausa para almorzar**

## **16:00-17:00 Mesa redonda II • Aula Magna**

### **El patrimonio mundial y las ciudades de España y Sudamérica. Reconocimientos y desafíos pendientes.**

Dr. Joaquín Ruiz de Arbulo, catedrático de Arqueología (URV),

Dr. Ricardo Mar, Profesor de Arqueología de la URV, y

Dr. Jordi Tresserras, Profesor de Gestión Cultural de la Universitat de Barcelona y Director de LABPATC, el Laboratorio de Patrimonio Cultural, Creatividad y Turismo Cultural, de la Facultad de Geografía e Historia de la Universitat de Barcelona

## **17:00-17:30 Descanso**

## **17:30-18:00 Tránsito**

## **18:00-20:00 Visita guiada**

a la Tarraco romana con el Dr. Joaquín Ruiz de Arbulo,  
Catedrático de Arqueología (URV)

-o-

a la Tarragona medieval con la Dra. Marta Serrano Coll,  
Departamento de Historia e Historia del Arte (URV)

# VIERNES, 28 DE JUNIO

## 8:45-10:15 Sesión VII

### 7.1 Los múltiples beneficios de las conversaciones virtuales sincrónicas: Activismo en la comunidad y beneficios lingüísticos, culturales y personales

*Hora:* Viernes, 28/06/2024: 8:45 - 10:15 · *Lugar:* Aula 309

Modera: **Lucía Osa Melero**

**Conversaciones virtuales como herramienta para desarrollar proyectos comunitarios**

**Osa-Melero, Lucía**

Duquesne University

**Beneficios de un intercambio lingüístico y cultural entre Estados Unidos y Perú**

**Sabé, Lourdes**

Yale University

**LinguaMeeting para el aprendizaje de cultura en la clase de español**

**García, Maripaz**

Yale University

### 7.2 El reflejo de Medusa: representaciones mediáticas de la mujer en la España contemporánea

*Hora:* Viernes, 28/06/2024: 8:45 - 10:15 · *Lugar:* Aula 310

Preside: **Esther Alarcón Arana**

***El reflejo de Medusa: representaciones mediáticas de la mujer en la España contemporánea***

**Alarcón Arana, Esther**

Salve Regina University

**Hacia la visibilidad lésbica en el cine contemporáneo: Carmen y Lola y Elisa y  
Marcela**

**Corbalán, Ana**

University of Alabama

**Sororidad en la recuperación contemporánea de la bruja: *Akelarre* (1984)  
*Akelarre* (2020)**

**Eguía Armenteros, Diana**

Universidad Católica de Ávila

**Afectos y activismo estético en *Ser mujer negra en España*, de Desiré Bela-Lobedde  
León Távora, Ana**

Salem University

**Cuestiones de género en Tremenda Jauría: Flow partisano, reguetón consciente y  
feminismo insurgente**

**Hellín García, María José**

The Citadel

## **7.3 Memoria del trauma a través del discurso, los documentos de archivo y objetos íntimos**

*Hora:* Viernes, 28/06/2024: 8:45 - 10:15 · *Lugar:* Aula 311

Modera: **Byron Barahona**

**Prácticas documentales de la memoria en *La isla: Archivos de una tragedia* de Uli  
Stelzner y *Los ofendidos* de Marcela Zamora.**

**Barahona, Byron**

University of California, Santa Cruz

**Debates y tensiones políticas en torno a la cifra de desaparecidos en la Argentina  
Zarco, Gloria Julieta**

Università di Modena e reggio Emilia

**La (pos)memoriale los objetos: herencias, desechos y restos que significan en el  
cine documental contemporáneo sobre pasados traumáticos**

**Quílez Esteve, Laia**

Universitat Rovira i Virgili

## 10:30-12:00 Sesión VIII

### 8.1 Desmontando la otredad: voces de ayer y de hoy

*Hora:* Viernes, 28/06/2024: 10:30 - 12:00 · *Lugar:* Aula 309

Modera: **Alison Posey**

#### **Fray Antón Montesino y los Derechos Humanos en su nacimiento**

**Pascercini, María Cristina**

Universidad Autónoma de Madrid

#### **Poética afrofémina: un grito antirracista**

**Balanta Castilla, Nevis**

Universidad distrital Francisco José de Caldas

#### **La autobiografía antirracista: Racialización y exotismo en Desirée Bela-Lobedde y Moha Gerehou**

**Posey, Alison**

Duke University

### 8.2 Las geografías urbanas como espacios alternativos y simbólicos

*Hora:* Viernes, 28/06/2024: 10:30 - 12:00 · *Lugar:* Aula 310

Modera: **Alejandro Zamora**

#### **Imaginar la nación desde abajo: Modernidad, juventud y cohesión social en las colonias y barriadas humildes de la capital posrevolucionaria**

**Digón Pérez, Miguel**

Universidad Savoie Mont Blanc

#### **Performance y geografía: los espacios y subjetividades alternativos del ciclismo urbano en México**

**Zamora, Alejandro**

York University

**Tan solo un dedal...Terror social e intervención ambiental en *Ustedes brillan en lo oscuro***

**Olmedo, Nadina**

University of San Francisco

### **8.3 Creaciones poéticas: Cruzando fronteras, voces y estilos feministas**

*Hora:* Viernes, 28/06/2024: 10:30 - 12:00 · *Lugar:* Aula 311

**Creaciones poéticas: Cruzando fronteras, voces y estilos feministas**

Preside: **Henriksen, Zheylya**

Ponentes: **Zheylya Henriksen, Ellen Mayock**(Professor of Spanish Washington and Lee),**Navis Balanta Castilla** (Universidad Distrital Francisco José Caldas de Bogotá)

### **8.4 La autoficción y la autobiografía en diálogo con las costumbres, el duelo y la diferencia**

*Hora:* Viernes, 28/06/2024: 10:30 - 12:00 · *Lugar:* Aula 312

Modera: **Andrés Villagrá**

**Tras el placer de esconderse y ser descubierto como autor: la autoficción contemporánea y Mariano José de Larra**

**Alonso Nicolás, Noemí**

University of Kentucky

**Narrativas de filiación y duelo: Perspectivas autobiográficas en la literatura del siglo XXI**

**Villagrá, Andrés**

Pace University

**Articulaciones de la diferencia cognitiva: La revista psiquiátrica *Globo Rojo* (1982-1999)**

**Campbell, David**

University of Michigan

**12:00-12:30** Café

**12:30-14:00** Mesa redonda III • Aula Magna

**Conversación entre Desirée Bela y Gisette Rosas-Cardona. Dos perspectivas sobre la experiencia de ser mujer negra en España**

Presenta: Kyra A. Kietrys

**Desirée Bela**, autora de *Ser mujer negra en España*

**Gisette Rosas-Cardona**, Periodista, Productora,

Divulgadora Afrovenezolana y Podcaster de *Negra como yo*

**14:00-16:30** Pausa para el almuerzo

**16:30-17:15** Asamblea de socios de la AAH • Aula Magna

**17:15-17:45** Café

**18:00-19:00** Mesa redonda IV • Aula Magna

**Creadores Tarraconenses: Tejiendo la identidad cultural de Tarragona: redes y oportunidades**

Modera: Dra. Maribel Calle Romero, Departamento de Filologías Románicas (URV). Intervienen: Juan Carlos Elías (poeta), Alba Rodríguez (fotógrafa), Josep Maria Rosselló (pintor)



**19:00-19:15 Clausura del congreso**

**20:30-23:30 Banquete de confraternidad en el  
Restaurante Casa Joan Miret. Rambla Nova 36.**

Ágape optativo para los socios, familiares y amigos de la AHH que han participado en el XI congreso

Recepción 20:30-21:30

Cena 21:30-23:30

## ÍNDICE DE PARTICIPANTES

<b>Alarcón Arana, Dra. Esther</b> esther.alarconarana@salve.edu	<b>7.2</b>	Salve Regina University US, Estados Unidos
<b>Albrecht, Dra. Jane</b> albrecht@wfu.edu	<b>2.3</b>	Wake Forest University US, Estados Unidos
<b>Alonso Nicolás, Noemí</b> nal300@uky.edu	<b>8.4</b>	University of Kentucky US, Estados Unidos
<b>Alsina Naudi, Dra. Anna</b> aalsina@princeton.edu	<b>4.1</b>	Princeton University US, Estados Unidos
<b>Álvarez Recio, Dra. Leticia</b> leticiaar@us.es	<b>2.3</b>	Universidad de Sevilla ES, España
<b>Arnabat Mata, Ramon</b> ramon.arnabat@urv.cat	<b>6.1</b>	Universitat Rovira i Virgili ES, España
<b>Arroyo-Rodríguez, Dr. Daniel</b> daniel_arroyorodriguez@uml.edu	<b>6.1</b>	UMass Lowell US, Estados Unidos
<b>Avila Lopez, Prof. Dr. Enrique</b> elopez@mtroyal.ca	<b>4.2</b>	Mount Royal University CA, Canadá
<b>Balanta Castilla, Dra. Nevis</b> nevisbalanta@yahoo.com nevisbalantac@gmail.com	<b>8.1, 8.3</b>	Universidad distrital Francisco José de Caldas CO, Colombia
<b>Banderas Martínez, Sarah</b> sarah.banderas@gmail.com	<b>2.2</b>	Universidad de Nebraska-Lincoln US, Estados Unidos
<b>Barahona, Dr. Byron</b> babaraho@ucsc.edu	<b>7.3</b>	University of California, Santa Cruz US, Estados Unidos
<b>Barrea-Marlys, Dra. Mirta</b> mbarrea@monmouth.edu	<b>1.1</b>	Monmouth University US, Estados Unidos
<b>Bayonas, Dra. Mariche</b> megarcia@uncg.edu	<b>2.1</b>	Universidad Carolina del Norte Greensboro US, Estados Unidos
<b>Bejarano-Sánchez, Dra. Mélida</b> MSanchez@qcc.cuny.edu	<b>4.1</b>	Queensborough Community College, CUNY US, Estados Unidos
<b>Bela, Desirée</b> hola@desireebela.com	<b>Mesa III</b>	Desirée Bela ES, España
<b>Boggs, Dr. Bruce A.</b> baboggs@ou.edu	<b>3.3</b>	University of Oklahoma US, Estados Unidos

<b>Brady, Dra. Jennifer</b> jnbrady@d.umn.edu	<b>6.4</b>	UMN-Duluth US, Estados Unidos
<b>Brosa Rodríguez, Dr. Antoni</b> antoni.brosa@urv.cat	<b>1.3</b>	Universitat Rovira i Virgili ES, España
<b>Calatayud Fernández, Dra. Priscila</b> pvc5493@psu.edu	<b>5.4</b>	Pennsylvania State University US, Estados Unidos
<b>Calle Romero, Dra. Maribel</b> mariaisabel.calle@urv.cat	<b>Mesa IV</b>	Universitat Rovira i Virgili ES, España
<b>Campbell, David</b> camdavid@umich.edu	<b>8.4</b>	University of Michigan (EE.UU.) US, Estados Unidos
<b>Camps Girona, Dr. Jaume</b> jaume.camps@urv.cat	<b>Mesa I</b>	Universidad Rovira i Virgili ES, España
<b>Canals Bosch, Dr. Joan Miquel</b> jmcanals@urv.cat		Universidad Rovira i Virgili ES, España
<b>Carney, Dr. Terri</b> tcarney@butler.edu	<b>2.4</b>	Butler University US, Estados Unidos
<b>Carrascal Cuadrado, Lydia</b> lydiacarrascal@gmail.com lydia.carrascal@uky.edu	<b>6.2</b>	University of Kentucky US, Estados Unidos
<b>Carron, Dr. Hayden</b> hcarron@highpoint.edu	<b>6.3</b>	High Point University US, Estados Unidos
<b>Casado Presa, Dra. Cristina</b> ccasadopresa2@washcoll.edu	<b>6.5</b>	Washington College US, Estados Unidos
<b>Casanovas Codina, Dr. Joan</b> joan.casanovas@urv.cat	<b>5.3</b>	Universitat Rovira i Virgili ES, España
<b>Castelló, Dr. Enric</b> enric.castello@urv.cat	<b>6.5</b>	Universitat Rovira i Virgili ES, España
<b>Castillo Marengo, Dra. Lismary Cristina</b> lismarycristina.castillo@urv.cat	<b>1.1</b>	Universidad Rovira i Virgili ES, España
<b>Cate, Dra. Francie</b> afcate@wm.edu	<b>Mesa I</b>	William & Mary US, Estados Unidos
<b>Chalimourda, Ilia</b> ilia.chalimourda@urv.cat		Universitat Rovira i Virgili ES, España

<b>Corbalán, Dra. Ana</b> acorbalan@ua.edu	<b>5.1</b>	The University of Alabama US, Estados Unidos
<b>Cortés Ferrández, Dr. David</b> david.c@wustl.edu	<b>5.1</b>	Washington University in St. Louis US, Estados Unidos
<b>Cuadrat Royo, Júlia</b> julia.cuadrat@urv.cat	<b>4.4</b>	Universitat Rovira i Virgili ES, España
<b>Elijas, Juan Carlos</b>	<b>Mesa IV</b>	
<b>Davis, Prof. Dr. Mark Evan</b> mdavis@msu.edu	<b>4.3</b>	Michigan State University US, Estados Unidos
<b>de Gregorio, Dra. Alicia</b> degregoa@uww.edu	<b>3.3</b>	University of Wisconsin - Whitewater US, Estados Unidos
<b>De la Cruz Estévez, Tamara</b> tamaracruz87@gmail.com		Universidad Rovira i Virgili ES, España
<b>De Los Reyes Heredia, Dr Guillermo</b> jgdelosr@central.uh.edu	<b>1.3</b>	University of Houston US, Estados Unidos
<b>De Nicolas, Dra. Sara</b> sdenicol@highpoint.edu	<b>4.1</b>	High Point University US, Estados Unidos
<b>Dellinger, Dra. Mary Ann</b> Dr.D@madellinger.com		Virginia Military Institute US, Estados Unidos
<b>Digón Pérez, Dr. Miguel</b> miguel.digon-perez@univ-smb.fr	<b>8.2</b>	Universidad Savoie Mont Blanc FR, Francia
<b>Domingo Alsina, Georgina</b> gd0730@princeton.edu		Princeton University US, Estados Unidos
<b>Duarte-Abós, Gema</b> gema.duarte@urv.cat		Universitat Rovira i Virgili ES, España
<b>Eguía Armenteros, Dra. Diana</b> diana.eguia@ucavila.es	<b>2.2, 7.2</b>	Universidad Católica de Ávila ES, España
<b>Estevez, Dra. Dulce</b> DulceE@arizona.edu	<b>1.3</b>	University of Arizona US, Estados Unidos
<b>Falconi, Dra. Silvana</b> falconis@bc.edu	<b>3.1</b>	Boston College US, Estados Unidos
<b>Faszer-McMahon, Dra. Debra</b> mcmahon@setonhill.edu	<b>6.4</b>	Seton Hill University US, Estados Unidos

<b>Fernández Jiménez, Dr. Juan</b> juferji@gmail.com	<b>3.4</b>	Penn State Behrend US, Estados Unidos
<b>Fernández Utrera, Dra. María Soledad</b> mariasol.fernandez@ubc.ca	<b>3.3</b>	University of British Columbia CA, Canadá
<b>Fitzsimmons Christensen, Iris</b> fitzsiir@bc.edu	<b>4.2</b>	Boston College US, Estados Unidos
<b>Flores Medina, Camila Vanessa</b> vanessafloramedina@gmail.com		universitat rovira i virgili ES, España
<b>Frisch, Dr. Mark</b> frisch@duq.edu	<b>1.4</b>	Duquesne US, Estados Unidos
<b>Galofré Ribas, Olga</b> olga.galofre@urv.cat		Universidad Rovira i Virgili ES, España
<b>Gálvez Sanchiz, Keren</b> keren.galvez@estudiants.urv.cat	<b>Becario</b>	Universitat Rovira i Virgili ES, España
<b>Ganobčíková, Mgr. Katarína</b> categanobcik@gmail.com	<b>5.2</b>	Univerzita Karlova CZ, República Checa
<b>García, Dra. Maripaz</b> maripaz.garcia@yale.edu	<b>3.1, 7.1</b>	Yale University US, Estados Unidos
<b>García Armero, Dra. Carmen</b> cgarcia@lvc.edu	<b>5.4</b>	Lebanon Valley College US, Estados Unidos
<b>García-Olano, Dr. Ramiro</b> garciaolanor@denison.edu	<b>1.2</b>	Denison University US, Estados Unidos
<b>Gil Berrío, Yohana</b> gilberyo@bc.edu	<b>1.1</b>	Boston College US, Estados Unidos
<b>Gimeno Puyol, Dra. María Dolores</b> mariadolores.gimeno@urv.cat		Universidad Rovira i Virgili ES, España
<b>Gironde, Alejandro</b> alejandro.gironde@urv.cat		Universidad Rovira i Virgili ES, España
<b>Godev, Dra. Concepción</b> cgodev@charlotte.edu	<b>2.1</b>	UNC Charlotte US, Estados Unidos
<b>González Rubio, Pau</b> pau.gonzalezr@estudiants.urv.cat	<b>Becario</b>	Universitat Rovira i Virgili ES, España
<b>Grubbs, Dr. Anthony</b> grubbsa@msu.edu	<b>4.3</b>	Michigan State University ES, España

<b>Guerrero, Rafael</b>	<b>Mesa I</b>	
<b>Hellin García, Dra. María José</b> mhelling@citadel.edu	<b>7.2</b>	The Citadel US, Estados Unidos
<b>Henderson, Kailey</b> hende472@msu.edu	<b>4.3</b>	Michigan State University US, Estados Unidos
<b>Henriksen, Dra. Zheylya</b> zheylya@comcast.net	<b>6.3, 8.3</b>	Poeta e investigadora independiente US, Estados Unidos
<b>Iglesia Martín, Dra. Sandra</b> sandra.iglesia@urv.cat	<b>Colaboración</b>	Universitat Rovira i Virgili ES, España
<b>Iturriaga Brito, Juan Alberto</b> juanalberto.iturriaga@urv.cat	<b>Becario</b>	Universitat Rovira i Virgili ES, España
<b>Kavková, Mgr. Katerina</b> kavkovaka@gmail.com	<b>1.3</b>	Universidad Carolina CZ, República Checa
<b>Ketz, Dra. Victoria</b> ketz@lasalle.edu	<b>6.4</b>	La Salle University US, Estados Unidos
<b>Kietrys, Dra. Kyra</b> kykietrys@davidson.edu	<b>3.2, Mesa III AHH</b>	Davidson College AHH Vicepresidenta US, Estados Unidos
<b>Lara Alberola, Dra. Eva</b> eva.lara@ucv.es	<b>2.5</b>	Universidad Católica de Valencia ES, España
<b>León Távora, Dr. Ana</b>	<b>7.2</b>	Salem University
<b>Liu, Dra. Pi-chiao</b> cecilia@mail.wzu.edu.tw	<b>6.1</b>	Wenzao Ursuline University of Languages TW, Taiwan
<b>López, Lizely M.</b> llopez8@vols.utk.edu	<b>6.2</b>	University of Tennessee US, Estados Unidos
<b>López Martín, Alberto</b> alberto.lopezmartin@valpo.edu	<b>5.4</b>	Valparaiso University US, Estados Unidos
<b>López Santos, Dra. Miriam</b> mlops@unileon.es	<b>2.5</b>	Universidad de León ES, España
<b>López-Cabrales, Dra. María del Mar</b> cabrales@colostate.edu	<b>4.2</b>	Colorado State University US, Estados Unidos
<b>Lorenzo, Franco</b> franco.lorenzo@estudiants.urv.cat	<b>Becario</b>	Universitat Rovira i Virgili ES, España

<b>Lorenzo Feliciano, Dra. Violeta</b> violetal@uark.edu	<b>6.3</b>	Universidad de Arkansas US, Estados Unidos
<b>Lorenzo Merino, Dr. Carlos</b> carlos.lorenzo@urv.cat, clorenzo@ip hes.cat	<b>PLENARIA</b>	Universitat Rovira i Virgili ES, España
<b>Lottman, Dra. Maryrica</b> mlottman@charlotte.edu	<b>2.3</b>	UNC Charlotte US, Estados Unidos
<b>Maginn, Dra. Alison</b> amaginn@monmouth.edu	<b>1.1</b>	Monmouth University US, Estados Unidos
<b>Manzanares Guillén, María de la Concepción</b> madelaconcepcio.manzanares090@ comunidadunir.net	<b>4.4</b>	Escuela Doctorado Universidad Internacional Rioja (UNIR) ES, España
<b>Mar Medina, Dr. Ricardo</b> Ricardo.mar@urv.cat	<b>Mesa II</b>	Universitat Rovira i Virgili ES, España
<b>Marchante-Aragon, Dr. Lucas</b> Lucas.MarchanteAragon@csi.cuny.edu	<b>AHH</b>	College of Staten Island – CUNY AHH Secretario US, Estados Unidos
<b>Mattson Prieto, Dra. Raquel</b> raquelm@princeton.edu	<b>1.1</b>	Princeton University US, Estados Unidos
<b>Matus-Mendoza, Dra. Maria de la Luz</b> mm349@drexel.edu	<b>5.1</b>	Drexel University US, Estados Unidos
<b>Mayock, Dra. Ellen</b> mayocke@wlu.edu	<b>5.3, 8.3</b>	Washington and Lee University US, Estados Unidos
<b>Montagut Calvo, Dra. Marta</b> marta.montagut@urv.cat	<b>6.5</b>	Universitat Rovira i Virgili ES, España
<b>Montes Garcés, Dra. Elizabeth</b> montes@ucalgary.ca	<b>1.2</b>	University of Calgary CA, Canadá
<b>Montes Montes, Santiago</b> santiago.montes@urv.cat	<b>Diseño</b>	Universitat Rovira i Virgili ES, España
<b>Morales Sánchez, Dr. Damián</b> damian.morales@urv.cat dmorales@lasalle.cat	<b>2.1</b>	Universitat Rovira i Virgili ES, España
<b>Moreno Villanueva, Dr. José Antonio</b> joseantonio.moreno@urv.cat	<b>Colaboración</b>	Universitat Rovira i Virgili ES, España

<b>Moruno Moyano, Dr. Carlos</b> carlos.moruno.moyano@gmail.com	<b>6.1</b>	Universitat Rovira i Virgili ES, España
<b>Nomdedeu-Rull, Dr. Antoni</b> antonio.nomdedeu@urv.cat	<b>Organización</b>	Universitat Rovira i Virgili ES, España
<b>Olmedo, Prof. Dra. Nadina</b> neolmedo@usfca.edu	<b>8.2</b>	University of San Francisco US, Estados Unidos
<b>Osa-Melero, Dra. Lucia</b> osamelerol@duq.edu	<b>7.1</b>	Duquesne University US, Estados Unidos
<b>Osorio, Dr. José Jesús</b> josorio@qcc.cuny.edu	<b>3.4</b>	Queensborough Community College-CUNY US, Estados Unidos
<b>Palomo Martín, Marina</b> marina.palomo.martin@hotmail.com		Universitat Rovira i Virgili ES, España
<b>Paris-Huesca, Dra. Eva</b> eparihu@gmail.com	<b>2.4</b>	Ohio Wesleyan University US, Estados Unidos
<b>Pascerini, Dra. Maria Cristina</b> mcristina.pascerini@gmail.com	<b>8.1</b>	Universidad Autónoma de Madrid ES, España
<b>Paz, Dra. Yanira</b> yanira.paz@uky.edu	<b>5.1</b>	U of Kentucky US, Estados Unidos
<b>Pérez de Gregorio, Irene</b> aliciadgh@gmail.com		Colegios El Valle ES, España
<b>Pertusa, Dra. Inmaculada</b> inma.pertusa@wku.edu	<b>2.4</b>	WKU US, Estados Unidos
<b>Posey, Dra. Alison</b> alison.posey@duke.edu posey.alison@gmail.com	<b>8.1</b>	Duke University US, Estados Unidos
<b>Povedano Villarroel, Verónica</b> veronica.povedano@estudiants.urv.cat	<b>Becario</b>	Universitat Rovira i Virgili ES, España
<b>Quílez Esteve, Dra. Laia</b> laia.quilez@urv.cat	<b>7.3</b>	Universitat Rovira i Virgili ES, España
<b>Quintero López, Prof. Aina</b> aquinter@upn.edu.co	<b>5.5</b>	Universidad Pedagógica Nacional CO, Colombia
<b>Ramón García, Dr. Emilio</b> emilio.ramon@ucv.es	<b>2.5</b>	Universidad Católica de Valencia ES, España
<b>Reverter Lainez, Joel</b> joelreverter@gmail.com	<b>5.5</b>	Universitat Rovira i Virgili ES, España



<b>Ribera, Ricard</b>	<b>3.2</b>	Presidente de la Fundación Neus Català ES, España
<b>Rodríguez, Alba</b>	<b>Mesa IV</b>	
<b>Rodríguez Campillo, Dra. M. José</b> josefa.rodriguez@urv.cat	<b>1.3</b>	Universitat Rovira i Virgili ES, España
<b>Rodríguez Cunill, Dra. Inmaculada</b> irodrigu8@gmail.com	<b>5.2</b>	Universidad de Sevilla ES, España
<b>Rodríguez Ferrer, Dra. Rocío</b> rcrodri@uc.cl	<b>4.4</b>	Pontificia Universidad Católica de Chile CL, Chile
<b>Rojas, Dra. Eunice</b> erojas@furman.edu	<b>6.2</b>	Furman University US, Estados Unidos
<b>Roncancio Espejo, Angie Daniela</b> angiedaniela.roncancio@alumni.urv.cat		Universitat Rovira i Virgili ES, España
<b>Rosas-Cardona, Gisette</b> grosas2201@gmail.com	<b>Mesa III</b>	Negra como yo ES, España
<b>Rosselló, Josep Maria</b>	<b>Mesa IV</b>	
<b>Royo i Bieto, Dr. Carles</b> carles.royo@urv.cat		Universitat Rovira i Virgili ES, España
<b>Ruiz de Arbulo, Dr. Joaquín</b> joaquin.ruizdearbulo@urv.cat	<b>Mesa II</b>	Universitat Rovira i Virgili ES, España
<b>Saavedra Rey, Dra. Liliana</b> lsaavedra@pedagogica.edu.co	<b>5.5</b>	Universidad Pedagógica Nacional CO, Colombia
<b>Saavedra Rey, Dr. Sneider</b> ssaavedra@pedagogica.edu.co	<b>5.5</b>	Universidad Pedagógica Nacional CO, Colombia
<b>Sabé, Dra. Lourdes</b> lourdes.sabe@yale.edu	<b>7.1</b>	Yale University US, Estados Unidos
<b>Sánchez Giménez, Judith</b> judith.sanchez@urv.cat	<b>3.1</b> <b>Beuario</b>	Universidad Rovira i Virgili ES, España
<b>Schlig, Prof. Dr. Michael</b> mschlig@agnesscott.edu	<b>5.3</b>	Agnes Scott College US, Estados Unidos
<b>Serrano Coll, Dra. Marta</b> marta.serrano@urv.cat	<b>Visita guiada</b>	Universitat Rovira i Virgili ES, España

<b>Sevillano Canicio, Dr. Victor</b> vsevilla@uwindsor.ca	<b>5.5</b>	University of Windsor CA, Canadá
<b>Soliño, Dra. María Elena</b> msolino@central.uh.edu	<b>6.1</b>	University of Houston US, Estados Unidos
<b>Sotomayor, Dra. Carmen</b> ctsotoma1957@gmail.com ctsotoma2023@gmail.com	<b>AHH</b>	Univ. North Carolina at Greensboro AHH Presidenta US, Estados Unidos
<b>Stewart, Dra. Melissa</b> melissa.stewart@wku.edu	<b>2.4</b>	Western Kentucky University US, Estados Unidos
<b>Tasende, Dra. Mercedes</b> mercedes.tasende@wmich.edu	<b>3.3</b>	Western Michigan University US, Estados Unidos
<b>Tate, Dra. Julee</b> jtate@berry.edu juleeat@hotmail.com	<b>1.2</b>	Berry College US, Estados Unidos
<b>Tobin Stanley, Dra. Maureen</b> mtobinst@d.umn.edu	<b>2.4, 3.2, 6.4</b>	University of Minnesota Duluth US, Estados Unidos
<b>Tortajada, Dra. Iolanda</b> iolanda.tortajada@urv.cat		Universitat Rovira i Virgili ES, España
<b>Tresserras, Dr. Jordi</b> ibertur@gmail.com	<b>Mesa II</b>	Universitat de Barcelona ES, España
<b>Trigo, Dra. Beatriz</b> btrigo@gettysburg.edu	<b>2.2</b>	Gettysburg College US, Estados Unidos
<b>Velasco Osca, María Teresa</b> maveos72@gmail.com	<b>Visita guiada</b>	Universitat Rovira I Virgili ES, España
<b>Villagra, Dr. Andres</b> avillagra@pace.edu	<b>8.4</b>	Pace University US, Estados Unidos
<b>Voicu, Dra. Lilica</b> florentinalilica.voicu@urv.cat	<b>Apoyo</b>	Universidad Rovira i Virgili ES, España
<b>Walczak, Dra. Grazyna</b> ghwalczak@valdosta.edu	<b>5.2</b>	Valdosta State University US, Estados Unidos
<b>Ward, Dr. Scott</b> sward@bsu.edu		Ball State University US, Estados Unidos
<b>Winkel, Dr. Adam L.</b> tesoreria@ahhumanidades.org awinkel@highpoint.edu	<b>AHH</b>	High Point University AHH Tesorero US, Estados Unidos

<b>Yang, Dra. Chung-Ying</b> cyyang@nccu.edu.tw	<b>3.4</b>	National Chengchi University TW, Taiwan
<b>Yoon, Dr. Ho Sang</b> hyoon@highpoint.edu	<b>1.4</b>	High Point University US, Estados Unidos
<b>Zamora, Dr. Alejandro</b> azamora@glendon.yorku.ca	<b>8.2</b>	York University CA, Canadá
<b>Zarco, Prof. Dra. Gloria Julieta</b> julietazarco.jz@gmail.com	<b>7.3</b>	Università di Modena e reggio Emilia IT, Italia

# APUNTES

# APUNTES

# APUNTES

# APUNTES

# APUNTES



**XI CONGRESO DE LA ASOCIACIÓN DE HUMANIDADES HISPÁNICAS**  
**UNIVERSITAT ROVIRA I VIRGILI**  
**TARRAGONA, 26-28 DE JUNIO DE 2024**

**Martes, 25 DE JUNIO**

**Inscripciones y recogida de credenciales**  
Vestíbulo de Salón de Grados

18:00  
-  
20:00

**VISITA GUIADA DE LA TARRAGONA MODERNISTA**

Visita guiada a la Tarragona modernista con la Sra. Teresa Velasco Osca (URV)

18:30-19:30  
-  
20:00-21:00

**Miércoles, 26 DE JUNIO**

**Inscripciones y recogida de credenciales**  
Vestíbulo de Aula Magna

8:00  
-  
14:00

**Bienvenida e inauguración**  
Aula Magna

9:00  
-  
9:30

**CONFERENCIA PLENARIA**  
**Los orígenes del lenguaje humano**

Dr. Carlos Lorenzo Merino  
Aula Magna

9:30  
-  
10:30

**PRESENTACIÓN DEL LIBRO DEL X CONGRESO DE LA AHH**  
**Nexos culturales en el mundo hispánico. Universidad de Málaga, Málaga 2023**  
**Aula Magna**

Presentan: Kyra Kietnys, Lucas Marchante-Aragón y Adam Winkel (Eds.)

10:30 - 10:45	1.1: Acercamientos al aprendizaje de la lengua en contextos multilingües Lugar: Aula 309	1.2: Aproximaciones al patriarcado: las nuevas masculinidades y feminidades Lugar: Aula 310	1.3: Un análisis del Siglo de oro desde los márgenes Lugar: Aula 311	1.4: Multiplicidades y polifonías posmodernas Lugar: Aula 312
---------------	---	--	---	--

**CAFÉ**

13:00 - 14:30	2.1: Sociolingüística y pragmática en el uso y la enseñanza del castellano Lugar: Aula 309	2.2: Representaciones de la feminidad entre lo personal y lo político Lugar: Aula 310	2.3: Apropiaciones y recontextualizaciones en el entorno de los siglos áureos Lugar: Aula 311	2.4: Más allá de sus series: Una consideración de las nuevas obras de autoras españolas de ficción criminal Lugar: Aula 312	2.5: Lo gótico nos ha gustado siempre: de brujas, folclore y androides Lugar: Aula 313
---------------	---	--	--	--	---

**PAUSA PARA ALMUERZO**

**Inscripciones y recogida de credenciales**  
**Vestíbulo de Aula Magna**

16:00 - 19:00	3.1: Nuevos acercamientos a la enseñanza del español: las manifestaciones culturales en el aula Lugar: Aula 309	3.2: Homenaje a Neus Català en el 15º aniversario de su fallecimiento Lugar: Aula 310	3.3: La compleja España de entresiglos vista por sus intelectuales Lugar: Aula 311	3.4: A través del crimen: relatos que buscan respuestas a nuestra complejidad identitaria Lugar: Aula 312
---------------	--	--	---	--

18:00 - 18:30

CAFÉ

### MESA REDONDA 1:

## La Memoria Histórica: El Faro de la Memoria y el documental *Rotspanier, los esclavos españoles del nazismo*

*nazismo*

*Aula Magna*

Dr. Jaume Camps Girona, Profesor del Departamento de Historia e Historia del Arte, Universitat Rovira i Virgili

Dra. Francie Cate, Catedrática de Estudios Hispánicos, College of William and Mary

Sr. Rafael Guerrero, director del documental *Rotspanier*

18:30

20:30

21:30

### RECEPCIÓN DE BIENVENIDA

Hotel H10 Imperial Tarraco

Rambla Vella 2

23:30

## Jueves, 27 DE JUNIO

8:30

### Inscripciones y recogida de credenciales

Vestíbulo de Aula Magna

14:00

4.1: Herramientas para gestionar la complejidad: la enseñanza del español elemental y para fines específicos

Lugar: Aula 309

4.2: Mudanza, diversidad y mantenimiento de la representación femenina en el cine

Lugar: Aula 310

4.3: Performing power in a diverse Spanish Golden Age

Lugar: Aula 311

4.4: Perspectivas feministas pre-Guerra Civil: del viaje real a la representación femenina en clave visual y satírica

Lugar: Aula 312

10:15 - 10:30

PAUSA

10:30	5.1: Indagaciones sobre el discurso en español: Identidades, argumentación y súper héroes	5.2: Acercamientos contraculturales a la mujer: guerrera, soldadera e irreverente	5.3: De patrias y matris violentas: conflictos en torno a la paternidad, la maternidad y el colonialismo	5.4: Migración, racismo y lucha de clases	5.5: Diseño educativo, valores educacionales para el siglo XXI y la aportación de las humanidades digitales
-	Lugar: Aula 309	Lugar: Aula 310	Lugar: Aula 311	Lugar: Aula 312	Lugar: Aula 313
12:00 - 12:30	<b>CAFÉ</b>				
12:30	6.1: Memoria, desmemoria y censura en torno al Franquismo	6.2: La reivindicación y la protesta social a través de la música y la danza	6.3: Violencia, mito e identidad en la narrativa/ficción de base histórica	6.4: La literatura de la escritora catalana-amazigh Najat El Hachmi	6.5: Rompiendo idilios: acercamientos al mundo rural desde perspectivas múltiples
-	Lugar: Aula 309	Lugar: Aula 310	Lugar: Aula 311	Lugar: Aula 312	Lugar: Aula 313
14:00 - 16:00	<b>PAUSA PARA ALMUERZO</b>				
<b>MESA REDONDA 2</b>					
<b>El patrimonio mundial y las ciudades de España y Sudamérica. Reconocimientos y desafíos pendientes</b>					
16:00	Dr. Joaquín Ruiz de Arbulo, Catedrático de Arqueología (URV)				
-	Dr. Ricardo Mar, Profesor de Arqueología (URV)				
17:00	Dr. Jordi Tresserras, Profesor de Gestión Cultural de la Universidad de Barcelona y Director del LABPAC				
<b>Aula Magna</b>					
16:00	<b>Inscripciones y recogida de credenciales</b>				
-	<b>Vestíbulo de Aula Magna</b>				
19:00	<b>PAUSA</b>				
17:00 - 17:30	<b>TRÁNSITO hacia las visitas guiadas</b>				
17:30 - 18:00	<b>TRÁNSITO hacia las visitas guiadas</b>				

## VISITAS GUIADAS

Visita Guiada a la Tarraco romana con el Dr. Joaquín Ruiz de Arbulo, Catedrático de Arqueología (URV)  
Visita a la Tarragona medieval con la Dra. Marta Serrano Coll, Departamento de Historia e Historia del Arte (URV)

## Viernes, 28 DE JUNIO

### Inscripciones y recogida de credenciales Vestíbulo de Aula Magna

7.1: Los múltiples beneficios de las conversaciones virtuales sincrónicas: Activismo en la comunidad y beneficios lingüísticos, culturales y personales

Lugar: Aula 309

7.2: El reflejo de Medusa: representaciones mediáticas de la mujer en la España contemporánea

Lugar: Aula 310

7.3: Memoria del trauma a través del discurso, los documentos de archivo y objetos íntimos

Lugar: Aula 311

### PAUSA

8.1: Desmontando la otredad: voces de ayer y de hoy

Lugar: Aula 309

8.2: Las geografías urbanas como espacios alternativos y simbólicos

Lugar: Aula 310

8.3: Creaciones poéticas: Cruzando fronteras, voces y estilos feministas

Lugar: Aula 311

8.4: La autoficción y la autobiografía en diálogo con las costumbres, el duelo y la diferencia

Lugar: Aula 312

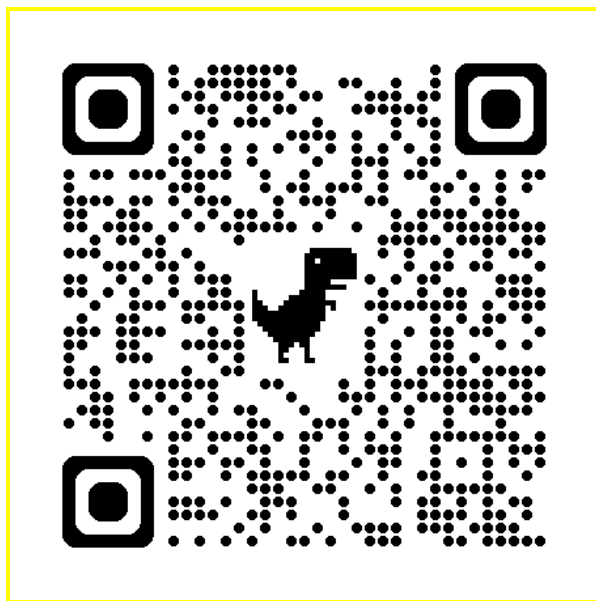
12:00 - 12:30

### CAFÉ

12:30 -	<b>MESA REDONDA 3</b>
14:00	<b>Conversación con Desirée Bela y Gisette Rosas-Cardona</b> Aula Magna Presidente: Kyra Kietrys
14:00 - 16:30	<b>PAUSA PARA ALMUERZO</b>
16:30 -	<b>ASAMBLEA DE SOCIOS DE LA AHH</b>
17:15	Aula Magna
17:15 - 17:45	<b>CAFÉ</b>
18:00 -	<b>MESA REDONDA 4</b>
19:00	<b>Creadores tarraconenses. Tejiendo la identidad cultural de Tarragona: redes y oportunidades</b> Aula Magna Presidente: <b>Maribel Calle Romero</b> , Departamento de Filologías Románicas, Universitat Rovira y Virgili Participantes: Juan Carlos Elijas (Poeta), Alba Rodríguez (fotógrafa) y Josep Maria Rosselló (pintor)
19:00 -	<b>CLAUSURA DEL CONGRESO</b>
19:15	Aula Magna
20:30 -	<b>BANQUETE DE CONFRATERNIDAD</b>
23:30	RESTAURANTE CASA JOAN MIRET Rambla Nova 36 Recepción 20:30-21:30 Cena 21:30-23:30

Página en blanco

## VÉASE LA VERSIÓN DIGITAL PARA RESÚMENES DE LAS PONENCIAS



### **PARA CONECTAR A LA RED WIFI**

Fecha de alta wifi: 25-6-2024 07:00 AM

Fecha de baixa wifi: 28-6-2024 22:00 PM

SSID: URV-Convidats

Password: XIconIntAsoHumHis





**UNIVERSITAT ROVIRA I VIRGILI**  
**Departament de Filologies Romàniques**

